

Les enfants, à l'école et à la maison

FRANCOLS Nathalie – 69001 Lyon

Courriel : nathalie.francols@outlook.fr

FB : <https://www.facebook.com/psyrelgivors/>



« La parole est moitié à celui qui
parle, moitié à celui qui écoute. »

Montaigne

Historique et paradoxes

« L'école est faite pour libérer les enfants de l'amour de leurs parents »

Alain



Aujourd'hui...

« A l'école, les parents d'élèves sont partenaires et membres de la communauté éducative. »



C'est pas pareil!

En famille

- Prise en charge quotidienne et de longue durée
- Formation personnelle
- Inscription dans une filiation

À l'école

- Prise en charge relayée d'un groupe d'enfants
- Formation professionnelle
- Inscription dans un groupe

C'est presque pareil!

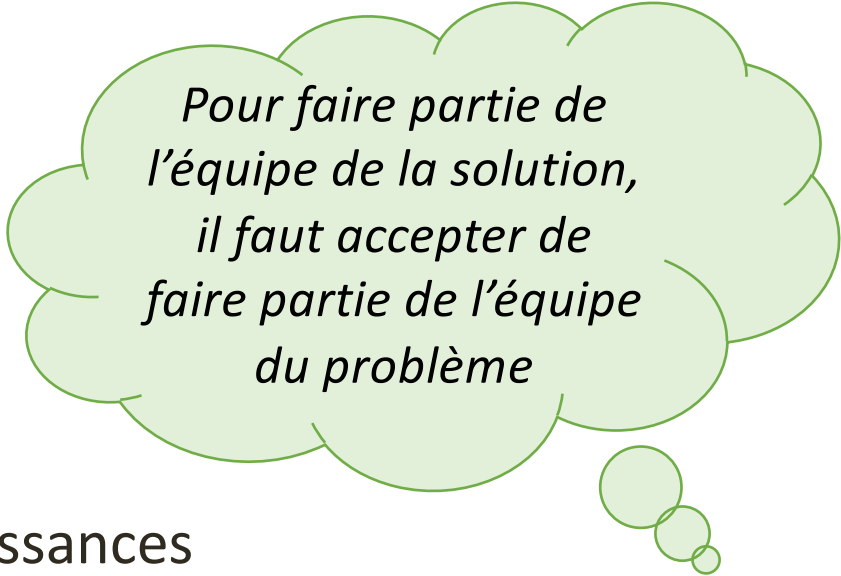
La famille et l'école

Transmettent des valeurs et des connaissances

Sont responsables de leurs décisions

L'amour ne suffit pas!

L'autorité ne suffit pas!



*Pour faire partie de
l'équipe de la solution,
il faut accepter de
faire partie de l'équipe
du problème*

Quand on devient...

PARENT

- On veut le meilleur pour son enfant
- On revit en adulte, les émotions de son enfance à travers chaque étape de croissance de ses enfants

ENSEIGNANT

- On veut le meilleur pour ses élèves
- On devient un expert en recherche de solutions



Et les enfants?

Le problème des **enfants**, c'est de

grandir dans un monde où les adultes

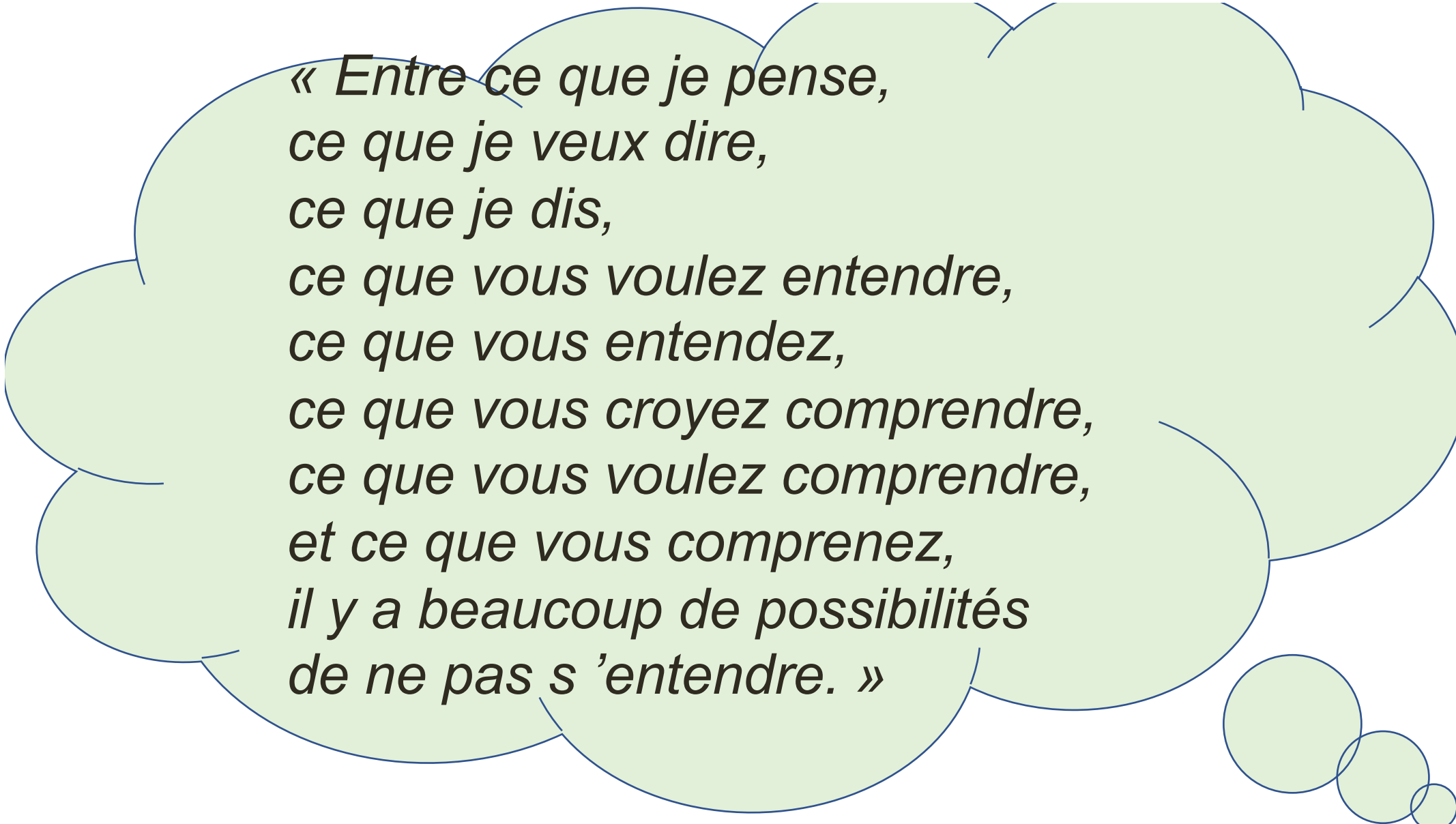
ont **peur** pour leur avenir, sont

fatigués et n'ont pas **le temps!**



Les 3 « C » d'une communication efficace

- Le Cadre
- Le Contact
- Le Contrat



*« Entre ce que je pense,
ce que je veux dire,
ce que je dis,
ce que vous voulez entendre,
ce que vous entendez,
ce que vous croyez comprendre,
ce que vous voulez comprendre,
et ce que vous comprenez,
il y a beaucoup de possibilités
de ne pas s'entendre. »*



Pour résoudre un problème

- Observer
- Mettre du sens
- Explorer des solutions
- Prendre une décision
- S'y tenir
- Observer ce qu'on a changé

A cartoon illustration showing a hot potato being passed between two hands. The potato is yellow and has a small smile on its face. The hands are pink and are shown in a dynamic, wavy motion, suggesting the potato is being passed quickly. A speech bubble above the hands says "BOITCH!".

BOITCH!

Il y a 2 obstacles à cela

- La patate chaude
- Résoudre un problème demande l'élaboration d'un compromis

The image features a central green speech bubble with a white outline, containing white text. The background is white with several thin, grey, curved lines that create a sense of motion or a stylized wave pattern. Some of these lines are solid, while others are dashed. The overall aesthetic is clean and modern.

Elaborer un compromis, c'est
toujours accepter de perdre une
partie pour conserver l'essentiel



En conclusion

- Se mettre à l'abri de l'urgence
- Cultiver l'optimisme
- Se libérer des jugements des autres
- Ne pas confondre attente et exigence, responsabilité et culpabilité
- Faire équipe : la confiance se construit pas à pas, dans la tolérance des différences de points de vue